

Grundgerüst einer HTML-Datei

SGML-konformer Dokumenttyp

```
<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN"
    "http://www.w3.org/TR/html4/strict.dtd">
<html>
  <head>
    <meta http-equiv="content-type"
      content="text/html;
      charset=ISO-8859-1">
    <title>
      Text des Titels
    </title>
  </head>
  <body>
    <p>Eigentlicher Inhalt</p>
  </body>
</html>
```

Zeichensatz

Titel für Browserfenster



Eigentlicher Inhalt

THIS PAGE IS VALID HTML 4.01 STRICT!



3.2 HTML: Grundlagen

Schreibregeln

■ Leerzeichen, Tabulator und Zeilenvorschub sind Trenner

- ⇒ Anzahl spielt keine Rolle, außer in Attributwerten
- ⇒ Ausnahme: in `<pre>` Abschnitten (=preformatted)

■ Einrückung dient nur der Lesbarkeit

- ⇒ wird vom Browser ignoriert
- ⇒ wird von manchen WYSIWYG Tools ruiniert

■ Kommentare

`<!-- das ist ein Kommentar -->`

■ Sonderzeichen und Umlaute können kodiert werden

<	<code>&l t;</code>	>	<code>&gt;</code>	&	<code>&amp;</code>	"	<code>&quot;</code>
ä	<code>&auml ;</code>	Ä	<code>&Auml ;</code>	ö	<code>&ouml ;</code>	Ö	<code>&Ouml ;</code>
ü	<code>&uuml ;</code>	Ü	<code>&Uuml ;</code>	ß	<code>&szl i g;</code>	€	<code>&euro;</code>

Tags und Attribute

■ Tags (Marken) markieren Abschnitte im Text

- ⇒ Name in spitzen Klammern
 - ⇒ gleicher Name für öffnendes und schliessendes Tag
 - ⇒ schliessendes Tag kenntlich an zusätzlichem /
 - ⇒ XHTML ist case sensitive (Kleinschreibung), HTML nicht
- ```
<h2>Wi I I kommen i n unserem Hotel </h2>
```

### ■ öffnende Tags können zusätzliche Attribute enthalten

- ⇒ Attribute haben einen Namen und einen Wert
  - ⇒ Attributwerte werden in Anführungszeichen geschrieben (XHTML)
- ```
<h2 i d="ha l l o">Wi I I kommen i n unserem Hotel </h2>
```

■ mit Tags markierte Abschnitte können verschachtelt sein

```
<h2><em>Wi I I kommen</em> i n unserem Hotel </h2>
```

Standalone-Tags

- es gibt einige wenige „Standalone-Tags“

⇒ leere Elemente = Abschnitte ohne Inhalt

Wir kommen `
` auf unserer Homepage

- Standalone-Tags passen nicht in das DOM

⇒ dieses verlangt eine strenge Baumstruktur

- in XML und XHTML ganz verboten

⇒ ersatzweise

`
` oder `
</br>`

Document Object Model
(kommt später)

Universalattribute

■ können zu jedem Tag hinzugefügt werden

- ⇒ `i d` dateiweit eindeutiger Bezeichner für Scripte
- ⇒ `cl ass` Name der zugehörigen Style Sheet Klasse
- ⇒ `ti tle` Erläuterung zum Element, erscheint als Tooltip
- ⇒ `styl e` eingebettete Style Sheet Attribute
- ⇒ `l ang, di r` Landessprache und Textlaufrichtung

```
<h2  
  i d="JB007"  cl ass="mycssstyl ecl ass"  ti tle="mytool ti p"  
  styl e="col or: red"  l ang="de"  di r="l tr">  
Hal l o</h2>
```

Logische Formatierung



- markiert Bedeutung von Textabschnitten
- macht keine Aussage über visuelles Erscheinungsbild
 - ⇒ das wird erst per CSS definiert
 - ⇒ für Sprachausgabe muss stattdessen das akustische Erscheinungsbild definiert werden...

■ ein paar Beispiele:

<code></code>	emphatisch (betont)	
<code></code>	stark betont	von IE nicht umgesetzt
<code><samp></code>	Beispiel	
<code><dfn></code>	Definition	
<code><cite></code>	inline-Zitat (z.B. für Eigennamen; oft kursiv)	
<code><q cite="URL"></code>	Zitat mit Quellenangabe (oft in Anführungszeichen)	
<code><blockquote></code>	Zitat als Block gesetzt	Block

Strukturierung von Text

alle außer
 und

erzeugen einen Block



■ Überschriften

<h1> Überschrift der höchsten Gliederungsebene

<h6> Überschrift der niedrigsten Gliederungsebene

header1, ..., header6

■ Abschnitte

<p> Textabsatz (immer paarweise mit </p>)

<div> allgemeiner Block

div = division = Bereich

 Inline-Element

kein Block

"Aufhänger" für CSS

■ Aufzählungen (nummeriert oder auch nicht)

, ,

ordered list, unordered list, list item

■ Zeilenumbruch erzwingen und verhindern

 expliziter Zeilenumbruch (standalone tag)

kein Block

 geschütztes Leerzeichen - verhindert hässlichen Zeilenumbruch

z.B. 3.
Kapitel

Verpönte Attribute und Tags (deprecated)

abgesetzt, unerwünscht



■ Farbangaben

⇒ background, bgcolor, text

⇒ link, alink, vlink

■ Schrift

⇒ , <basefont>

⇒ compact, strike, s, u

active, visited

■ Ausrichtung

⇒ align, nowrap, <center>

s=strike, u=underline

■ Größe

⇒ size, width, height

■ Rand

⇒ hspace, vspace, border

Angaben dieser Art dienen der physischen Formatierung, sind in der **Strict**-Variante verboten und sollen durch CSS-Angaben ersetzt werden

Zulässig in **Transitional**-Variante, damit Altlasten weiterleben

Grenzfall: physische Formatierung



- definiert das visuelle Erscheinungsbild
- nicht verpönt, aber besser zu vermeiden
- ein paar Beispiele:

<code></code>	fette Schrift (bold)
<code><i ></code>	<i>kursive Schrift (italic)</i>
<code><tt></code>	di cktengl ei che Schrift (monospaced, Teletype)
<code><bi g></code>	Schrift größer als normal
<code><smal l ></code>	Schrift kleiner als normal
<code><sup></code>	Schrift hochgestellt
<code><sub></code>	Schrift tiefgestellt
<code><pre></code>	präformatierter Text (z. B. für Quellcode)

Block

Einbindung von Pixelbildern (Grafiken)

- für Bilddateien der Formate GIF, PNG und JPG
- notwendige Attribute:

<code>src</code>	Quelle
<code>width, height</code>	Breite und Höhe
<code>alt</code>	Ersatztext

- Beispiel

```

```

standalone tag

- besser mittels CSS festlegen:

<code>border</code>	Rahmen
<code>hspace, vspace</code>	Abstand zur Umgebung
<code>align</code>	Ausrichtung und Textumfluss

Bilddateien

■ GIF für Grafiken (z.B. Screenshots, ClipArts)

- ⇒ 256 Farben Palette, LZW komprimiert
- ⇒ Freistellen (transparenter Hintergrund) möglich
- ⇒ Nachfolger: PNG

Lempel-Ziv-Welch

■ JPEG für Photos

- ⇒ Echtfarben, DCT komprimiert, verlustbehaftet
- ⇒ kein Freistellen

Discrete Cosinus Transformation

bisher Exoten:
Fraktale und Wavelet-
Kompression

■ Häufig unvollständiges oder springendes Gesamtbild während Seitenaufbau

- ⇒ Gängiger Trick: Platzierung mit unsichtbarem GIF erzwingen

■ Möglichkeiten zur Speicherplatzersparnis

- ⇒ Hintergrund mit kleiner Grafik "kacheln"
- ⇒ Größe und Farbtiefe reduzieren
- ⇒ Beschränkung auf wenige Grafiken

Bandbreite!

Audio und Video

<embed> ist nicht mehr standardkonform – aber die Alternative <object> funktioniert nur in neuen Browsern.

■ Prinzip: Einbettung von Media-Clips

⇒ Media-Clip als eigenständige Datei; HTML-Datei enthält Verweis

```
<embed src="datei . ext" width="150" height="60" >
```

⇒ Platzierung wie Grafik im Fließtext

■ Abspielen

⇒ interaktiv per Mausklick

⇒ automatisch beim Öffnen der Seite

■ Implementation uneinheitlich und plattformabhängig

⇒ manche Formate vom Browser direkt unterstützt

⇒ andere über installierbare Plug-Ins

■ vorzugsweise "streaming mode" wegen Übertragungszeit

Meta-Angaben

- Anweisungen für WWW-Server, WWW-Browser und automatische Suchprogramme ("Robots")
- eine kleine Auswahl von Meta-Angaben:

```
<meta name="description" content="Autovermietung" >
```

```
<meta name="author" content="B. Kreling" >
```

```
<meta name="keywords" content="Hotel , Urlaub, Meer" >
```

```
<meta name="robots" content="noindex" >
```

```
<meta name="date" content="2001-02-06" >
```

```
<meta name="language" content="de" >
```

```
<meta http-equiv="Content-Script-Type"  
        content="text/javascript" >
```

```
<meta http-equiv="Content-Style-Type"  
        content="text/css" >
```

Anwendungsfälle für Hyperlinks

■ Beispiele für Einsatzmöglichkeiten

- ⇒ Querverweis (vgl. Lexikon, Literaturstelle)
- ⇒ Blättern (nächste Seite / vorige Seite)
- ⇒ Inhaltsverzeichnis (Unterkapitel / Oberthema)
- ⇒ Stichwortverzeichnis
- ⇒ freie Navigation, neue Dokumentstrukturen ⇒ Hypermedia
- ⇒ Download einer Datei
- ⇒ sonstiger Dienst

■ Einsatzgebiet klären und gestalterisch unterscheiden

■ "Hyperlink" ist lediglich eine technische Realisierung !

Gestaltungstipps für Verweise

- ein Verweis ist ein Blickfang
 - ⇒ nur bedeutungstragende Begriffe mit Hyperlink hinterlegen
- Verweistext soll das Verweisziel deutlich machen
 - ⇒ vorzugsweise immer derselbe Text für dasselbe Ziel
- Verweis sollte unmittelbar erkennbar sein
 - ⇒ nicht erst nach "Abtasten" mit der Maus
- nicht zu viele Verweise auf dieselbe Stelle
 - ⇒ Surfer folgen Verweisen mitunter auch um die Website vollständig zu besuchen
- alle Seiten vollständig verlinken
 - ⇒ "Zurück"-Button des Browsers sollte innerhalb einer Website überflüssig sein

Ziele von Verweisen

- eine Datei, die der Browser als Seite darstellen kann
 - ⇒ meistens HTML, aber auch andere
 - ⇒ im Internet oder lokal
- bestimmte Position ("Anker") innerhalb einer darstellbaren Datei
- eine Datei, die der Browser selbst nicht darstellen kann
 - ⇒ diese wird zum Download angeboten oder mit einer Hilfsanwendung geöffnet
- andere Dienste neben WWW
 - ⇒ mailto, gopher, ftp, telnet, news

```
<a href="mailto:r.hahn@fbi.h-da.de">R. Hahn</a>  
<a href="ftp://www.xyz.de/setup.zip">Download</a>  
<a href="file:///c:/lokal.htm">lokale Datei</a>
```

Verweise

Der Verweistext sollte eine klare Information über das Ziel des Verweises geben !

■ Allgemeine Form

```
<a href="Di enst: //Server: Port/Verz/Datei #Anker" > Text</a>
```

Teile davon können weggelassen werden

■ Datei im selben / unter- / übergeordneten Verzeichnis

```
<a href="start.htm">Text</a>
```

```
<a href="sub/Datei.html">Text</a>
```

```
<a href=".. /i nhal t.htm">Text</a>
```

relativ

auch: localhost

■ Datei auf anderem Server

```
<a href="http://www.xyz.de/datei.htm">Text</a>
```

absolut

■ Groß-/Kleinschreibung beachten

⇒ Server laufen meist unter Unix und Unix ist case sensitive bezüglich Datei- und

Verzeichnisnamen

beliebter Fehler unter Windows

Absolute und relative Verweise

- relative Verweise innerhalb der eigenen Website (projekt-intern) sind vorteilhaft für
 - ⇒ Migration auf anderen Server oder in anderes Verzeichnis
 - ⇒ Entwicklung auf lokaler Festplatte mit späterem Upload
 - ⇒ Download als ZIP und lokale Installation (vgl. SELFHTML)

- absolute Verweise sind vorteilhaft für
 - ⇒ versenden von Seiten per eMail (z.B. Werbung, Stundenplan; sofern der Leser online ist wird er direkt auf den Webserver weitergeleitet)
 - ⇒ Verweise auf fremde Websites (projekt-extern)

Verweise innerhalb einer Datei ("Anker")

- wird häufig eingesetzt für "Inhaltsverzeichnis" am Anfang einer Datei

⇒ z.B. bei FAQ

- Verweisziel definieren

```
<a name="Erl " ><h2>Erl äuterung</h2></a>
```

- Verweis definieren

si ehe di e

- der Verweis kann auch zu einer bestimmten Position in einer anderen Datei zeigen

```
<a href="datei . htm#Erl " >Erl äuterung</a>
```

```
<a href="http: //www. xyz. de/datei . htm#Anker" >... </a>
```

- der Browser scrollt die Seite so, dass der Anker an der Oberkante des Fensters erscheint

Zusammenfassung

- Grundgerüst: DOCTYPE, <html>, <head>, <body>, <title>, charset...
- Schreibregeln: Zeilenumbruch, Kommentare und Sonderzeichen
- Tags und Attribute
- Logische Formatierung und verpönte Formatierung
- Einbinden von Grafiken, Audio, Video...
- Meta-Angaben
- Verwendung von Hyperlinks
- Verweise innerhalb einer Seite (Anker)

Jetzt können Sie eine einfache HTML-Seite schreiben!

Problematik des Layouts

- Fließtext statt fester Platzierung (ggfs. mit autom. Zoom)
 - ⇒ Informationsdarstellung auf verschiedensten Monitoren
 - ⇒ Gestaltungsmöglichkeiten sehr beschränkt
(eigentlich möchte man einen Screen als Ganzes gestalten ...)


- ursprünglich keine Überdeckung von Objekten
 - ⇒ ist in anderen Medien und Tools eine Grundfunktion

- die meisten Seitengestalter denken in statischen Layouts
 - ⇒ dynamische Layouts sind wesentlich schwieriger zu entwerfen
 - ⇒ zwei "Layoutmanager" verfügbar: `<table>` und `<frameset>`
 - ⇒ nach tricky programming nun tricky designing

Tabelle als Layoutmanager – Beispiel

Tabelle als Layoutmanager

[Rahmen verbergen](#)

 <p>h_da HOCHSCHULE DARMSTADT UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES</p>	<p>FB Informatik</p>	<p>Prof. Dr.-Ing. B. Kreling</p>			
<p>Multimedia II</p>		<p>Entwicklung von Anwendungssystemen</p>			
<p>Inhalte</p>		<p>Beschreibung der Lehrinhalte Digitales Skript</p>			
<p>Hinweis</p>		<p>Multimedia I ist nicht Voraussetzung für Multimedia II; die Veranstaltungen ergänzen einander, können aber in beliebiger Reihenfolge belegt werden.</p>			
<p>Status</p>		<p>Wahlpflichtfach für alle Schwerpunkte</p>			
<p>Art</p>		<p>Vorlesung + Praktikum, 2+2 SWS</p>			
<p>Belegnummer</p>		<p>I WA.M2 I</p>			
<p>Ort und Zeit</p>		<p>Vorlesung Praktikum Beginn u. Anmeldung</p>	<p>mittwochs 4. Block, I104 montags 1.+2. Block oder mittwochs 1.+2. Block, B035 Mittwoch 8.10.97, 14:15 Uhr, I104</p>		
<p>Praktikumstermine</p>		<p>Gruppe 1 20.10.97 03.11.97 17.11.97 01.12.97 15.12.97 12.01.98</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1084 1027 1505 1238"> <p>Gruppe 2 22.10.97 05.11.97 19.11.97 03.12.97 17.12.97 14.01.98</p> </td> <td data-bbox="1505 1027 1951 1238"> <p>Gruppe 3 27.10.97 10.11.97 24.11.97 08.12.97 05.01.98 19.01.98</p> </td> </tr> </table>	<p>Gruppe 2 22.10.97 05.11.97 19.11.97 03.12.97 17.12.97 14.01.98</p>	<p>Gruppe 3 27.10.97 10.11.97 24.11.97 08.12.97 05.01.98 19.01.98</p>
<p>Gruppe 2 22.10.97 05.11.97 19.11.97 03.12.97 17.12.97 14.01.98</p>	<p>Gruppe 3 27.10.97 10.11.97 24.11.97 08.12.97 05.01.98 19.01.98</p>				
<p>Klausur</p>		<p>Mittwoch 28.1.1998, 14:15 Uhr, I104 Keine Hilfsmittel zugelassen. Erfolgreiche Teilnahme am Praktikum ist Voraussetzung.</p>			

Struktur einer Tabelle (1)

Grundidee:

<code><table></code>				
<code><tr></code>	<code><th></code> <code></th></code>	<code><th></code> <code></th></code>	<code><th></code> <code></th></code>	<code></tr></code>
<code><tr></code>	<code><td></code> <code></td></code>	<code><td></code> <code></td></code>	<code><td></code> <code></td></code>	<code></tr></code>
<code><tr></code>	<code><td></code> <code></td></code>	<code><td></code> <code></td></code>	<code><td></code> <code></td></code>	<code></tr></code>
				<code></table></code>

aus S. Münz: SELFHTML

Struktur einer Tabelle (2)

ursprünglich zur Darstellung
tabellarischer Daten

```
<table summary="Tabelle zur...">
```

```
<tr>
```

zeilenweise (tr = table row)

```
<th>Kopfzeile: 1. Zeile, 1. Spalte</th>
```

```
<th>Kopfzeile: 1. Zeile, 2. Spalte</th>
```

```
</tr>
```

```
<tr>
```

```
<td>Datenzeile: 2. Zeile, 1. Spalte</td>
```

```
<td>Datenzeile: 2. Zeile, 2. Spalte</td>
```

```
</tr>
```

```
<tr>
```

```
<td>Datenzeile: 3. Zeile, 1. Spalte</td>
```

```
<td>Datenzeile: 3. Zeile, 2. Spalte</td>
```

```
</tr>
```

beliebig viele Zeilen und Spalten

```
</table>
```

Struktur einer Tabelle (3)

■ Gesamtbreite definieren

```
<table width="80%">...</table>
```

⇒ Gesamthöhe können die Browser zwar, ist auch nützlich, aber nicht standard-konform

■ Spaltenbreite vordefinieren

⇒ ermöglicht schnelleren Tabellenaufbau im Browser

```
<colgroup>
```

```
  <col width="80"> <col width="120">
```

```
</colgroup>
```

■ Zellen verbinden

⇒ Spalten verbinden `<td colspan="3">...</td>`

⇒ Zeilen verbinden `<td rowspan="2">...</td>`

in
Pixel
oder
Prozent

auch
kombinierbar

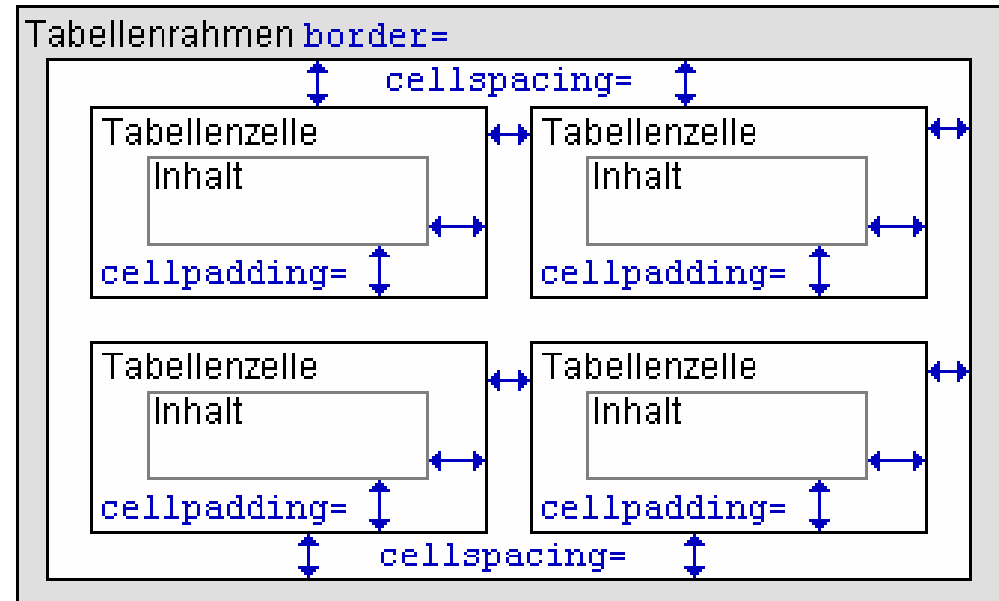
Erscheinungsbild einer Tabelle

■ Rahmen gestalten

```
<table border="8"  
  cell spacing="10"  
  cell padding="20">
```

⇒ verfeinerte Rahmenform-
tierung besser mit CSS

aus S. Münz: SELFHTML



■ Ausrichtung der Zelleninhalte, Verhinderung von Zeilenumbruch, Farben etc. besser mit CSS

Tabelle als Layoutmanager

absolut verpönt im
Hinblick auf Barrierefreiheit!

- Tabelle ist (immer noch) häufig Basis des Seitenlayouts
 - ⇒ statisches Layoutraster durch Bemaßung in Pixel
 - ⇒ dynamischer Layoutmanager durch Bemaßung in Prozent
(vergleichbar mit GridBagLayout in Java)
- normalerweise „blinde“ Tabelle, d.h. ohne Rand
- Freiformen, Rundbögen etc. als eingebettete Grafik
- Entwurfsmethodik sinngemäß übertragen
 - ⇒ siehe "Dynamisches Layout" in
"Entwurf und Realisierung grafischer Oberflächen"
- künftig ersetzen durch CSS-Layouthilfsmittel

